

Muuseumide infopäev „PUUST JA PUNASEKS – ÕPETAJATE ERI“ 16. jaanuar 2018 näidistunnid

Näidistund I Kell 16:20–16:50	Näidistund II Kell 17:10–17:40
<p>Eesti Ajaloomuuseum</p> <p>Tund: Kuidas munast muuseum sai?</p> <p>Sihtrühm: Lasteaed ja algkool</p> <p>Keel: eesti keel</p> <p>Tutvustatakse Eesti Ajaloomuuseumi vanimat ja otseselt muuseumi algusega seotud kollektiooni – raeapteeker Burchart VIII kogutud põnevaid esemeid. Uudistada saab näiteks muumia kätt ja kassi sarkofaagi. Muuseumipedagoog uurib koos lastega esemete päritolu ja jutustab nendega seotud lugusid.</p>	<p>Eesti Ajaloomuuseum</p> <p>Tund: Venekirves ja pronksspiraal</p> <p>Sihtrühm: Põhikool ja gümnaasium</p> <p>Keel: eesti keel</p> <p>Haridusprogrammi käigus õpitakse esiaega periodiseerima ja tundma toonast eluolu. Riietumismängu abil uuritakse, mida kandsid seljas muinasaegsed inimesed ning kuidas teha vahet mehe- ja naiseriidel. Arutletakse, mida arheoloogilised leiud meile toonasest ajast kõnelevad ning mida võiks rääkida tänane prügi meie elust tulevastele põlvetele. Muuseumitunni lõpus moodustavad õpilased erinevatest esemetest ajajoone.</p>
<p>Eesti Lastekirjanduse Keskus</p> <p>Tund: Rännates raamatuga mööda Eestit</p> <p>Sihtrühm: 4.–6. klass</p> <p>Keel: eesti keel</p> <p>Tund on pühendatud Eesti Vabariigi 100. sünnipäevale. Uurides Eesti kaarti teeme teematunnis ühe kirjandusliku matka. Läbides väiksemaid ja suuremaid kohti saame huvitavaid teadmisi nii meie lastekirjanike kui ka raamatulugudega seonduvalt.</p>	<p>Eesti Lastekirjanduse Keskus</p> <p>Tund: Sipsikust pokudeni</p> <p>Sihtrühm: lasteaed, algkool</p> <p>Keel: eesti keel</p> <p>Teematund, kus tutvume lähemalt Edgar Valteri joonistatud armastatud raamatutegelastega. Arvame ära tegelasi ja jagame teadjatele käbimedaleid. Kuulame vihmasabina saatel lugusid ja joonistame looduspilte, mis ulatuvad raamidest välja. Arendame laste kuulamis-, eneseväljendus- ja suhtlemisoskust. Tund toimub Edgar Valteri galeriis ja muinasjutupöönigul.</p>
<p>Eesti Meremuuseum (Lennusadam)</p> <p>Tund: Kuidas sünnib ajalugu?</p> <p>Sihtrühm: algkool – gümnaasium</p> <p>Keel: eesti keel</p> <p>Ajaloolaseks kehastudes harutame lahti Maasilinna laeva leidmise, pinnaletoomise, konserveerimise ja Lennusadamasse jõudmise loo. Otsime kaardi abil angaari laevavrakke, arutame ajalooteaduse olemuse üle laiemalt. Programm sisaldab meeskondlikke ülesandeid kõigile vanustele.</p> <p>Tund: Kiirteed ookeanis</p> <p>Sihtrühm: algkool – gümnaasium</p> <p>Keel: vene keel</p> <p>Läbi aegade on inimesed seilanud mööda meresid ja ookeane. Sageli märgati, et uude kohta jõudmine on mõnikord lihtne, aga tagasisaamine osutus pead murdvaks katsumuseks. Kuidas said iidset meremehed ületada ookeane vaid saja päevaga? Kes või mis neid aitas? Kuidas on navigatsioonitehnikad aja jooksul muutunud? Merehoovuste ja tuulte saladusi hakkamegi programmis uurima.</p>	<p>Eesti Meremuuseum (Lennusadam)</p> <p>Tund: Kuidas sünnib ajalugu?</p> <p>Sihtrühm: algkool – gümnaasium</p> <p>Keel: vene keel</p> <p>Ajaloolaseks kehastudes harutame lahti Maasilinna laeva leidmise, pinnaletoomise, konserveerimise ja Lennusadamasse jõudmise loo. Otsime kaardi abil angaari laevavrakke, arutame ajalooteaduse olemuse üle laiemalt. Programm sisaldab meeskondlikke ülesandeid kõigile vanustele.</p> <p>Tund: Kiirteed ookeanis</p> <p>Sihtrühm: algkool – gümnaasium</p> <p>Keel: eesti keel</p> <p>Läbi aegade on inimesed seilanud mööda meresid ja ookeane. Sageli märgati, et uude kohta jõudmine on mõnikord lihtne, aga tagasisaamine osutus pead murdvaks katsumuseks. Kuidas said iidset meremehed ületada ookeane vaid saja päevaga? Kes või mis neid aitas? Kuidas on navigatsioonitehnikad aja jooksul muutunud? Merehoovuste ja tuulte saladusi hakkamegi programmis uurima.</p>
<p>Eesti Tarbekunsti- ja Disainimuuseum</p> <p>Tund: Saiakohvik</p> <p>Sihtrühm: Sobilik igale vanusele, ka lasteaia vanematele rühmadele</p> <p>Keel: eesti keel</p> <p>Savi ja keraamika on läbi aegade olnud tihedalt seotud söögi, joogi ja nõudega, mida kasutame. Savikohvik on üks põnev paik, kus toiduks on erinevad emotsioonid ja kokkadeks osalejad ise! Milline kuju võiks olla kurbusel, milline muster armastusel või mis värvi võiks olla rõõm? Valmistame savist emotsioone ja õpime läbi selle paremini tundma ja mõistma nii ennast kui ka oma kaaslast.</p> <p>Eelneb keraamika- ja portselanikogu väljapanekuga tutvumine tarbekunsti püsinäitusel „Kogutud teosed“.</p>	<p>Eesti Tarbekunsti- ja Disainimuuseum</p> <p>Tund: Otsi, leia, kujunda – klassikute eri!</p> <p>Sihtrühm: Sobilik alates põhikooli 3. astmest – gümnaasium</p> <p>Keel: eesti keel</p> <p>Muuseumitunnis keskendume ETDM-i tarbekunsti püsinäitusel „Kogutud teosed“ viiele tarbekunsti erialale ja nende klassikutele. Otsime näitusesaalist üles teoseid, mille kaudu saame arutada nii erialadest kui ka kunstnikest endast. Lõpuks saavad osalejad seada end tarbekunstnike rolli ja mõelda, mida nemad kujundaksid kui oleksid kas tekstiili-, ehte- või metallkunstnikud, keraamikud, klaasi- või nahakunstnikud.</p>

Muuseumide infopäev „PUUST JA PUNASEKS – ÕPETAJATE ERI“ 16. jaanuar 2018 näidistunnid

<p>Eesti Teatri- ja Muusikamuuseum Tund: Mu isamaa...100! Sihtgrupp: lasteaegade vanemad rühmad, 1.–4. klassid Keel: eesti keel Arutame Eesti Vabariigi oluliste sümbolite ja laulupeo üle. Saame teada, kes on Laulutaat ja miks eestlasi peetakse laulurahvaks.</p>	<p>Eesti Teatri- ja Muusikamuuseum Tund: Lavastuse sünd Sihtgrupp: 1.–6. klass Keel: eesti keel Räägime sellest, kuidas etendus lavale jõuab ja mängime grimmimängu.</p>
<p>Eesti Tervishoiumuuseum Tund: Moos ja toos – suhkrutarbimise ajajoon Sihtgrupp: Põhikool Keel: eesti keel Kas ajaloost tuleks õppida? Kuidas orjakaubandus ja koloniaalmaailma pärand on mõjutanud meile nii kättesaadavaks muutunud suhkru hinda? Millal jõudis suhkur iga eestlase köögilauale ja moosipurki? Miks praegu on suhkur nii odav ja kuidas mõjutab suhkrumaks selle hinda või meie tarbimiskäitumist? Milleks veel peale magustamise toiduainetööstus suhkrut kasutab ja kas saaks ka ilma suhkruta? Kuidas tervist ja suhkrut on seostatud ajaloos? Arutelu osalenu õpib tundma meeskonnatööd, lihvi oma väljendusoskust. Oskab seostada ajaloos toimunud sündmuste põhjuseid ja tagajärgi ning nende najal visandada tulevikunägemusi. Teha teadlikke otsuseid, mis mõjutavad nii tema enda tervist kui laiemalt ühiskonna hoiakuid. Mõistab, et tervis ei ole toiduaine ehk teeb vahet kehale vajaliku keeruka ainevahetuse ning tarbimisele suunatud lööklausete vahel.</p>	<p>Eesti Tervishoiumuuseum Tund: Söö terviseks Sihtgrupp: lasteaed / algkool Keel: vene keel Söömine ei ole keeruline kunst; kuid kuidas süüa nii, et püsiksime terved ja tugevad? Tunnis räägime tervisliku toitumise vajadusest ning tutvume taldrikureegli ja toidupüramiidiga. Programmis osalenud laps saab aru toiduvaliku põhimõtetest ning teab, mis toidugrupid peavad olema esindatud inimese söögilauale selleks, et tagada rõõmus meel ja hea tervis.</p>
<p>Niguliste muuseum Tund: Orel – pillide kuningas Sihtgrupp: Kõikidele vanuserühmadele Keel: Eesti keel „Orelit iseloomustavaid omadusi kirja pannes tuleb alustada sõnast „kõige“. Orel on kõige mõjukam, kõige suurem, kõige keerulisema ehitusega ja kõige hinnalisem muusikainstrument. Iga orel on unikaalne ja demonstreerib kõige ilmekamalt oma ehitamise aja esteetilisi ideaale, ta on läbinisti käsitöö – kaht identset pilli maailmas ei leidu,“ on öelnud tunnustatud organist ja helilooja Andres Uiho. Mänguline ja loov tund räägib pillide kuningast orelist. Niguliste oreil on 4711 vilet. Muuseumitund annab ainulaadse võimaluse tutvuda oreliga organisti juhatusel.</p>	<p>Niguliste muuseum Tund: Miks me peame jõule ja tähistame lihavõtteid? Sihtgrupp: Kõikidele vanuserühmadele Keel: eesti keel <i>Näitusel „Viis unustatud maali“</i> Jõulud ja lihavõtted kuuluvad meie kõige tähtsamate pühade hulka. Mõlemad on seotud Jeesus Kristuse eluga – esimene selle alguse, teine lõpuga. Niguliste muuseumis on mitu kunstiteost, mis jutustavad tuntud lugusid ja legende Jeesusest ning tema elust. Nende teostega tutvudes saame vastused paljudele küsimustele. Miks oodati ja kardeti Jeesuse sündi? Mida tähendab Jeesuse ristilöömine ja ülestõusmine? Mis õieti juhtus pühal õhtusöömaajal? Vastuseid otsides saamegi ühtaegu teada, miks siiani jõulusid ja lihavõtteid tähistatakse.</p>
<p>NUKU muuseum Maketitöötuba Sihtgrupp: Kõikidele vanuserühmadele Keel: eesti keel Maketitöötoas õpime tundma lavaruumi ja lava planeerimist. Tutvutakse lavaplaanidega, makettidega ja kirjandusliku teksti analüüsimisega. Töötoa lõpus ehitatakse lavakarpi üles lugu toetav atmosfäär.</p>	<p>NUKU muuseum Kostüümitöötuba Sihtgrupp: Kõikidele vanuserühmadele Keel: eesti keel Kostüümitöötoas saab teadmisi teatrikostüümi loomise protsessist. Tutvutakse kostüümikavanditega ning luuakse kirjandusliku teksti põhjal fantaasiarikas kostüümikavand.</p>