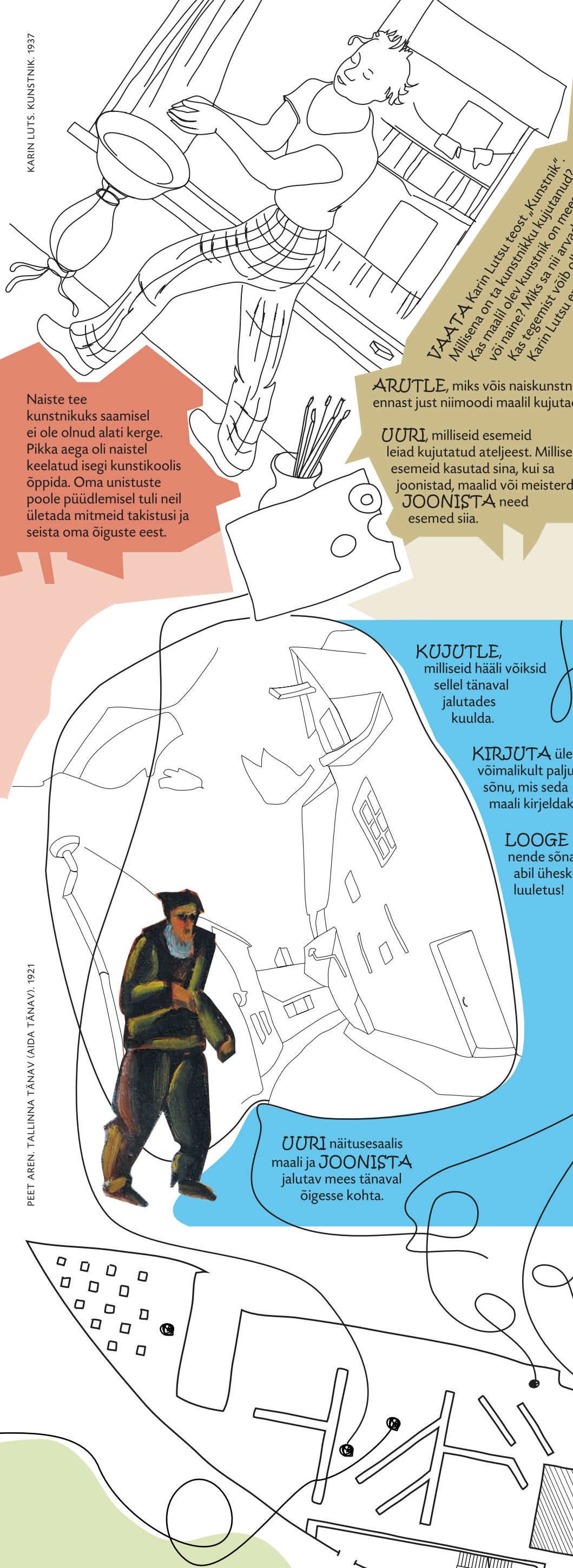


KARIN LUTS. KUNSTNIK. 1937

Naiste tee kunstnikuks saamisel ei ole olnud alati kerge. Pikka aega oli naistel keelatud isegi kunstikoolis õppida. Oma unistuste poole püüdlemisel tuli neil ületada mitmeid takistusi ja seista oma õiguste eest.

VAATA Karin Lutsu teost „Kunstnik“. Millisena on ta kunstnikku kujutanud? Kas maalil olev kunstnik on mees või naine? Miks sa nii arvad? Kas tegemist võib olla Karin Lutsu endaga?

ARUTLE, miks võis naiskunstnik ennast just niimoodi maalil kujutada.

UURI, milliseid esemeid leiad kujutatud ateljeest. Milliseid esemeid kasutad sina, kui sa joonistad, maalid või meisterdad? **JOONISTA** need esemed siia.

KONRAD MÄGI. MAASTIK PUNASE PILVEGA. 1913–1914

UURI selle maali värve. Kas kunstnik on kasutanud tumedaid või heledaid värvitoone? Nimeta nii palju värve teoselt, kui oskad.

KIVIHALL MEREROOSA

ARUTLE perega, milliseid meeleolusid erinevad värvid teis tekitavad. Millised on rõõmsad värvid?

LOOJANGUPUNANE

VAHUVALGE

VAATA ka teisi Konrad Mägi maastikke. Milliseid meeleolusid need sinus tekitavad?

Maastikumaal võib olla sama ilmekas kui portree ja võib koguni erinevaid tundeid väljendada. Konrad Mägi maalid on tuntud oma väljendusrikkuse poolest.

Konrad Mägi on oma sõpradele kirjutanud, et kunst teeb elu rõõmsamaks. **JOONISTA** või **KIRJUTA** siia asju, mis sind rõõmsamaks teevad.

PEET AREN. TALLINNA TÄNAV (AIDA TÄNAV). 1921

KUJUTLE, milliseid hääli võiksid sellel tänaval jalutades kuulda.

KIRJUTA üles võimalikult palju sõnu, mis seda maali kirjeldaksid!

LOOGE nende sõnade abil üheskoos luuletus!

UURI näitusesaalis maali ja **JOONISTA** jalutav mees tänaval õigesse kohta.

Enne kui eestlased kunsti õppima ja sellega tegelema hakkasid, leidus Eestis kunsti peamiselt baltisakslastele kuuluvates uhketes majapidamistes ehk mõisates. Tihti kujutasid maalid perekonnaliikmeid. Näitusesaalis on paljud portreed* leidnud endale koha vahva „purje“ peal.

VAATA tervet purje veidi kaugemalt. Mis siin seinal vihjab sellele, et need portreed rippusid kunagi mõisaseintel?

* **PORTREE** *on inimest või inimesi kujutav teos.*

UURI purje ja leia sealt:

- kunstnik oma pojaga
- sünnipäevalaps
- poiss apelsiniga
- magav koer
- keisrinna

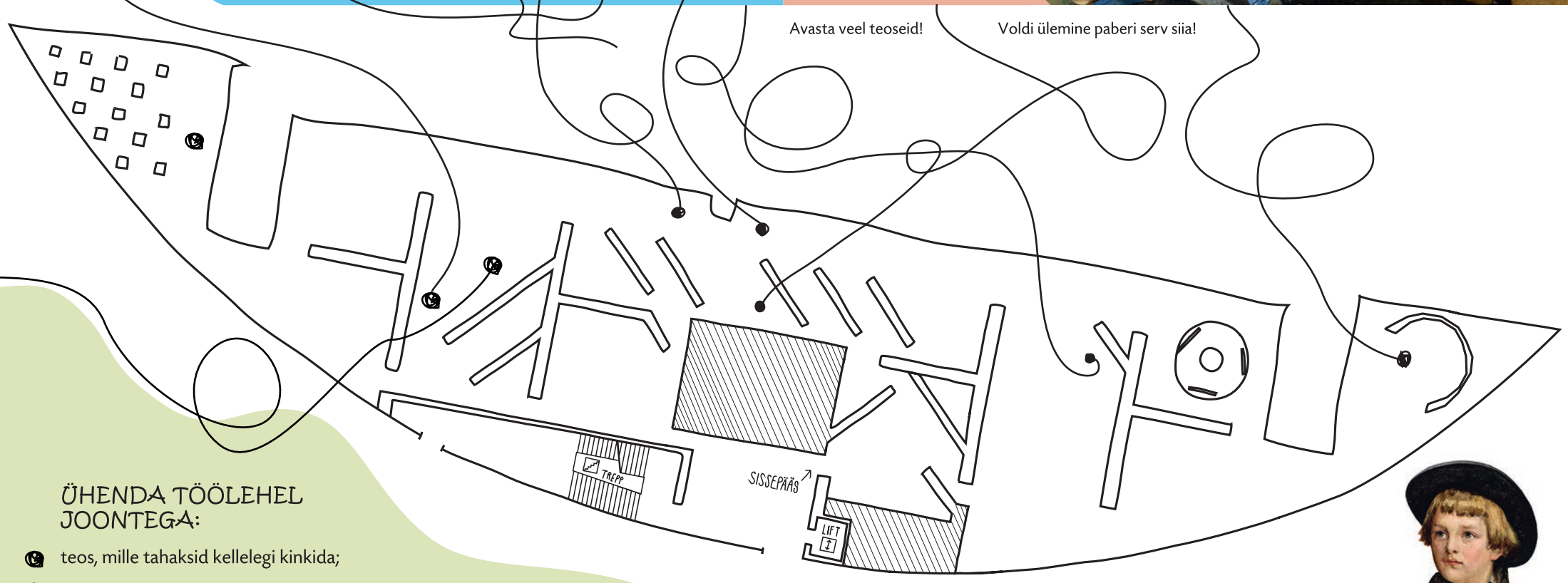
TEGUTSE! Vali teoselt üks perekonnaliikmetest. Kirjelda seda inimest enda perele. Kirjelda ta välimust (riietust, nägu, soengut ja poosi). Kas teised oskavad ära arvata, kellest sa räägid? Vahetage rolle. Kui soovite, võite kirjeldusmängu kaasata terve portreeseina.

AUGUST GEORG WILHELM PEZOLD. DOEPPI PEREKONNA PORTREE. 1845

JÄLGI NÄITUSESAALIS MÄRGISTUST

Avasta veel teoseid!

Voldi ülemine paberi serv siia!



ÜHENDA TÖÖLEHEL JOONTEGA:

- teos, mille tahaksid kellelegi kinkida;
- teos, mille autorile on sul küsimusi;
- teos, mille tahaksid endale koju võtta, et seda pikemalt uurida.

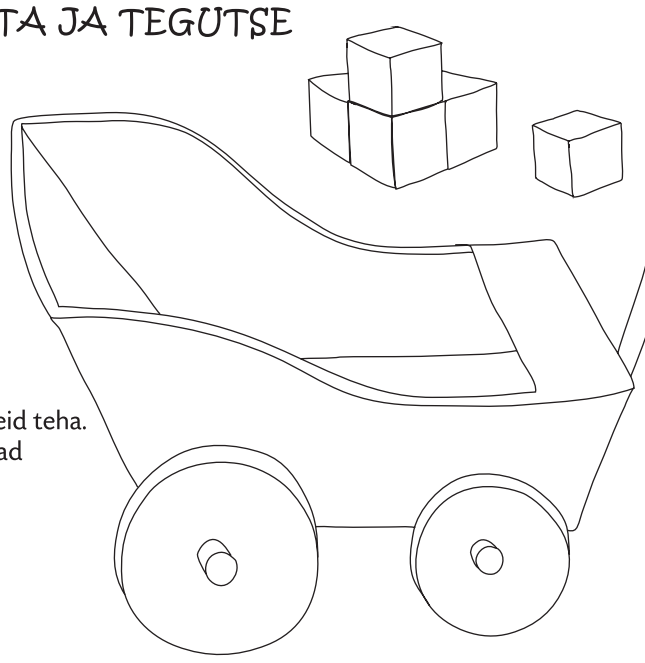
SALLY VON KÜGELGEN. LAPSE PORTREE. 1885

TEGEVUSLEHT PEREDELE

OTSI, NUPUTA, JUTUSTA JA TEGUTSE
KOOS PEREGA!

Avasta erinevaid teemasid
ja teoseid Kumu püsinäitusel
„Identiteedimaastikud.
Eesti kunst 1700–1945“.

Siia lehele võid ka joonistada ja märkmeid teha.
Kui sul endal pliiatsit kaasas pole, siis saad
selle laenata Kumu kassast.



EESTI KUNSTIMUUSEUM
KUMU

Eesti Kunstimuuseum – Kumu kunstimuuseum, 2021
Kumu hariduskeskus. Kõik õigused kaitstud
Kõik kujunduses kasutatud teosed kuuluvad Eesti Kunstimuuseumi kogusse

JOHANN KÕLER. ETÜÜD TEOSELE „TRUU VALVUR“. 1877–1878

See siin on esimese Eesti soost maalikunstnik Johann Kõleri etüüd* ühele teosele.
Leia see teos näitusesaalist!

ÜÜRI,
millised elemente pole kunstnik sellel etüüdil kujutanud.

MÕTLE,
kas suurele teosele lisatud elemendid muudavad maali teemat ja lugu.
Kumb maal tundub sulle huvitavam?
Miks?

ARUTLE,
miks kannab see teos nime „Truu valvur“.

* ETÜÜD
on kunstiteose või selle osa joonis eelitöönа tehtud joonistus, maal või modelleering

VOLDEMAR MELLIK. POISI PEA. 1930. AASTAD

See Voldemar Melliku skulptuur „Poisi pea“ on üks paljudest skulptuuridest suures ruumiinstallatsioonis*.

OTSI
see teos ruumist üles!

MÕTLE,
mida võib see poiss vaadata.

UURI
ruumi ja vaata, kas leiad ka näitusesaalist linde.

JOONISTA
see lind siia!

Selle installatsiooni nimi ongi „.....“.

* INSTALLATSIOON
on kolmemõõtmeline kunstiteos, mille puhul ruumis paiknevad objektid moodustavad omavahel terviku ja mis tihti arvestab just selle ruumi eripäraga.

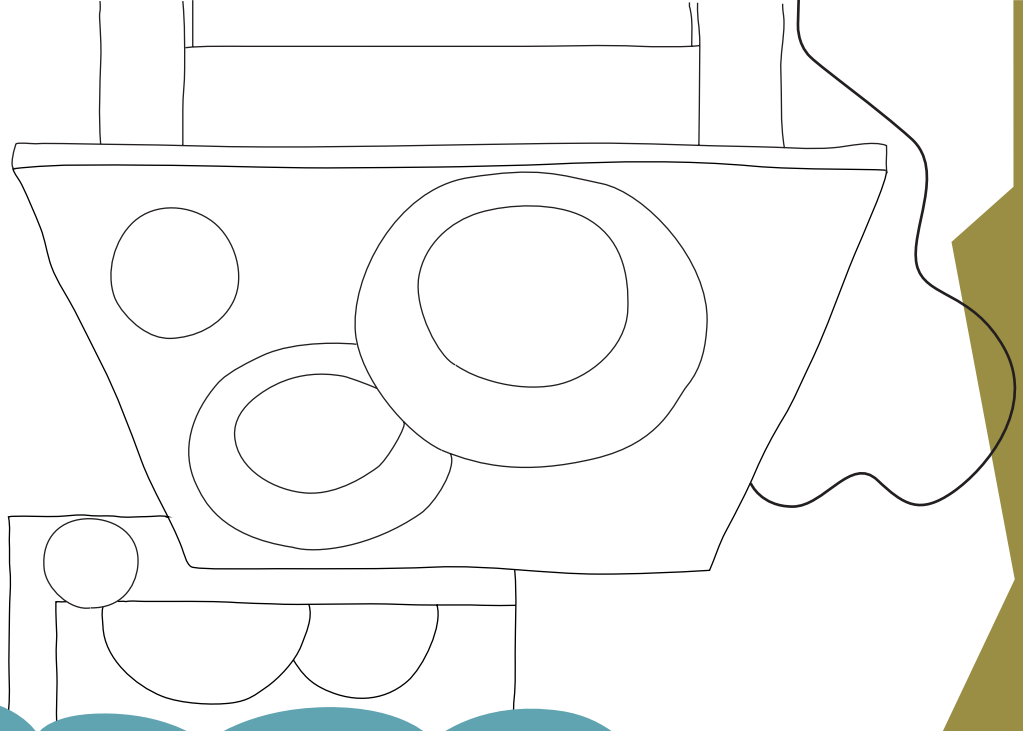
VAATA, milliseid mänguasju märkad kunstniku tütre portreel. Kas need tunduvad sulle uued või vanad?

ARUTLE, milliseid mänge saaks mängida pildil olevate esemetega.

UURI tähelepanelikult maali ja tegevuslehel olevat joonistust. Leia erinevused!

VÄRVI kodus pilt enda lemmikvärvides ära.
JOONISTA juurde ka enda mänguasju.

AUGUST JANSEN. TÜTRE PORTREE. 1926



EDUARD OLE. LAUD. 1924

ARUTLE,
mida sellel pildil süüa pakutakse.
Millised toidud veel siia laule sobiksid? Mis kujuga need oleksid?
Milliste kujundite ja värvide abil saaks sinu lemmiktoitu kujutada?

MÕTLE,
millistest kujunditest koosneb inimene.

VAATA
siin saalis veel ringi, millised kujundeid märkad teistel teostel.